



18.-20. 7. 2013, Gračišče, Slovenia

Pozor, pozor! Vlak *Parenzana* prihaja k nevronu številka 128.917!

Legendarni istrski vlak bo znova oživel! Tokrat ne bo povezoval Trsta in Poreča, temveč postaje naše podzavesti. Podajte se na TransHISTeRIČNO magistralo. Odkrivajte svoje misli, želje, spomine, strahove. Ljudje, zbudite se! Čas je za sanje.

## **Festival HISTeRIA predstavlja: TransHISTeRIA**

POSTAJA GRAČIŠČE | 18.–20. julij 2013, festival HISTeRIA

Umetniki iz celega sveta se znova zgrinjajo v istrski gozd! Več sto slikarjev, plesalcev, glasbenikov, kiparjev, lutkarjev, igralcev, scenografov in akrobatov bo že v tretje ustvarilo predstavo brez primere. V nekaj tednih bo med drevesi, grmovjem in travniki zraslo čez dvajset magičnih prizorišč. Vsako bo predstavljalo eno poglavje celotne zgodbe – potovanja skozi naš miselni svet. Polja bodo pognala sanje, v drevesni duplini se bo zrcalil spomin, skale bodo dobile ušesa, grmički se bodo spremenili v vse vrste občutkov. Izza grmovja se bo na poti po tirnicah intuicije slišalo nežni glas pevca iz Indije, krike italijanskih komedijantov, ali pa južnoameriške ritme. Na tržnici bo dišala dobra domača hrana, v otroških kotičkih se bo ob igrah, kreativnih in praktičnih delavnicah zabavalo mlado in staro, vrteli se bodo vrtiljaki in svetilniki, na plesišču pa se ob melodijah krajin vsega sveta lahko zavrtite tudi vi. Tri dni in tri noči trajajoči kreativni vrvež bo vsako uro prekinil mimohod vlaka, ki bo označil nov krog dogajanja.

Festival HISTeRIA 2013 je tematsko prepredena pravljica z multi-kulturnim programom in zgodovino Slovenije iz 19. stoletja. Porečanka (ali Poreška, tudi Parenzana) je bila istrska ozkotirna železniška proga med Trstom in Porečem, ki je obratovala med letoma 1902 in 1935. Domačini so ji pravili kar Istranka oz. Istrijanka ter Vinska oz. Vinogradniška železnica. Istrski gozd se bo v času festivala transformiral v podzavestno železnico. Po tračnicah možganov se bo vsak obiskovalec popeljal skozi vhod v podzavest, mimo spominov, v emocije, švignil do intuicije, želja, sanj in globoko vase. Prestopali bomo od nevrona do nevrona, v vodnjake želja spuščali svoje skrivnosti in se prepuščali svojim (pre)skritim postajam.

Festival HISTeRIA ne črpa le iz domačih in lokalnih zgodb, vendar se neprestano sprašuje, pogloblja in obravnava globalne problematike. Človek kot razmišljujoče in čuteče bitje. Človeški stik je tisto, kar je trden temelj festivala. Spodbuditi človeka, prebuditi notranjost,

spodbuditi čutenje, se za čas ustaviti, pomisliti, razmišljati, se spustiti globoko vase, participirati ipd.

Festival HISTeRIA se je začel že pred desetimi leti. Sprva je bil festival namenjen le druženju glasbenikov, vendar pa je iz leta v leto rasel, se širil in nadgrajeval. Koncept skupnega druženja, prenos dobre prakse – medkulturni dialog, človeški stik, glasba – se je začel širiti po celem svetu. Seveda pa Festival HISTeRIA ni samo glasbeno barven. Poleg glasbe festival prežemajo tudi ples, gledališče ter izobraževalne in ustvarjalne delavnice za odrasle in otroke.

Festival ne bazira samo na veliki kulturni industriji, kjer postavimo zvezdo na veliki oder, ampak festival HISTeRIA podpira enakost med kreativci. Vsi so postavljeni na isto raven. Priznani umetniki iz celega sveta, lokalni kulturniki ali mladi ustvarjalci imajo iste možnosti izražanja in nastopanja s svojimi idejami.

K ideji enakovrednega prispeva tudi festivalski odrski koncept. Več manjših odrov je porazdeljenih po kilometer dolgem istrskem gozdičku v vasi Gračišče. Nastopajoči so postavljeni v prostor blizu gledalca, tako da se vzpostavi med nastopajočim in gledalcem človeški stik, gre za interakcijo med performerjem in gledalcem.

Vsak prostor/oder je narejen in črpa navdih iz okolja. Kar istrski gozdiček v vasi Gračišče ponuja, tisto skupina scenografov in arhitektov uporabi pri opremlenosti v smislu enega z gozdom. Ne gre za uničevanje naravnega okolja, gre le za spremembo prostora v odrski prostor. Gre za pristop eko gradnje, ki sloni na uporabi naravnih materialov, upoštevanje naravne svetlobe in sence. Ideja ne sloni le na uporabi naravnih materialov, ampak tudi na upoštevanju naravne oblike objektov in delovanju s spoštovanjem do narave in lokalnega okolja.

Mreža umetnikov, ki pripotuje na festival HISTeRIA iz celega sveta, posameznikovo kreativnost spodbuja in jo širi. Medkulturno mreženje omogoča sodelovanje z igralci, glasbeniki, scenografi, lutkarji, ki prihajajo iz raznolikih kulturnih okolji. To omogočajo tudi MASSTERCLASS kreativne delavnice, ki v tednu ali dveh ustvarijo neverjetne glasbene, lutkovne, plesne, cirkuške in gledališke predstave. Naravno se izpostavi okvir za izmenjavo in predajo znanj. Glasbeniki med sabo izmenjujejo in se učijo različne napeve, tone in melodije, lutkarji in igralci si izmenjujejo veščine pripovedovanja zgodb, plesalci spoznavajo nove gibe, scenografi in arhitekti pa nadgrajujejo znanje o spoznavanju in razsežnosti različnih materialov in konstrukcij.

V lokalno okolje in v Slovenijo v času festivala HISTeRIA pripelje in priključuje dni druženja, strpnosti do raznolikosti, izobraževanje, veselje, sproščenost in veliko kreativnega ozračja. Vsebinsko festivala zapolnijo ljudje iz celega sveta. Na festivalskem prostoru se vsako leto tudi oblikuje tržnica festivala HISTeRIA, ki vedno preseneti z domačo hrano in ročno izdelanimi

izdelki. Tržnica bazira na konceptu tradicionalnih obrti in kreptvi lokalne samooskrbe. Prečudoviti izdelki, ki spodbujajo ustvarjalnost, odražajo inovativnost ali povezanost z naravo.

Večina umetnikov je prostovoljcev. Sem se pridejo predvsem družiti in izobraževati ter z domačini soustvariti kvaliteten kulturni festivalski program. Preko 250 umetnikov omogoči, da festival HISTeRIA vzklije vsako leto. Okoli 80 skupin iz celega sveta, ki v treh dneh poskrbi za kar 120 koncertov, gledaliških predstav, cirkuških spektaklov in drugih dogodkov. V skupnem seštevku festival, ob močni podpori in sodelovanju krajanov Gračišča, soustvari skupno kar 400 umetnikov in čez 100 prostovoljcev iz več kot 25 držav sveta!

Izgubljanju in prepušcanju nežnosti, veselju, kreativnosti in čarobnosti se bo letos na festivalu HISTeRIA sila težko izogniti. Festival HISTeRIA 2013 bo obarval gozdiček v Gračišču, ki se bo zasvetil v obliki sanj, strahov, čustev, iluzij, želja in ogledala realnosti. Pridruži se nam! **Festival HISTeRIA | 18.–20. julij 2013, Gračišče.**

<http://www.festivalhisteria.com/>